

## **L'association Fructôse recrute un(e) régisseur(euse) technique**

### **Raison d'être de l'emploi**

Fructôse est une base de soutien aux artistes et assure la gestion d'un lieu de rencontres et de découvertes pluridisciplinaires. L'association met à disposition ses bâtiments et ses compétences afin de favoriser la création et la diffusion artistique et émergente d'artistes venant du Dunkerquois et d'ailleurs.

Elle propose des ateliers de travail pour artistes visuels et plasticiens ainsi qu'un espace de création sonore, un pôle impression et un plateau de diffusion. L'association programme des résidences artistiques, un festival de performance et un salon de la micro-édition, des concerts, des rencontres et des ateliers. Elle propose un accompagnement spécifique et professionnel pour les artistes de la Côte d'Opale.

Cette bulle effervescente est un projet solidaire. Fructôse expérimente et interroge de nouvelles formes artistiques et de nouveaux rapports entre arts, territoires et habitants, tout en voulant contribuer à l'invention de nouvelles synergies pour faire face aux défis économiques, environnementaux et sociaux qui nous entourent.

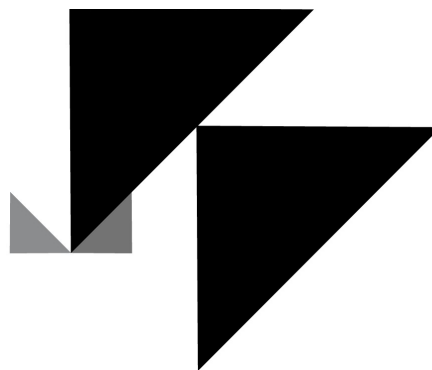
Suite à une réorganisation de ses services, elle recherche un régisseur technique qui aura en charge la gestion des bâtiments et la faisabilité technique des spectacles créés ou accueillis.

### **Missions principales**

Au sein d'une structure de 5 personnes permanentes, placé sous la responsabilité de la coordinatrice de l'association Fructôse, en étroite collaboration avec le directeur technique, il / elle assure des missions variées autour du pôle technique.

#### En relation avec la gestion des bâtiments :

- Assurer le suivi des contrats de maintenance et les contrôles périodiques
- Assurer une maintenance préventive au bon fonctionnement des bâtiments
- Effectuer les réparations mineures (électricité, plomberie, serrurerie, menuiserie, peinture)
- Assurer la gestion des poubelles en fonction du ramassage



En relation avec les équipes artistiques et techniques accueillies ou en création :

- Analyser un projet artistique
- Identifier les spécificités des lieux de spectacle
- Faire des propositions et des ajustements sur les fiches techniques
- Demander des devis et procéder à la location des matériels
- Planifier le temps de la mise en œuvre technique du projet
- Planifier et coordonner les effectifs
- Participer à l'analyse des risques
- Préparer les espaces nécessaires à l'accueil des artistes et des techniciens
- Préparer, installer ou organiser l'installation des équipements techniques nécessaires
- Maintenir la discipline et le respect des règles d'hygiène et de sécurité
- Respecter et faire respecter la réglementation E.R.P.
- Respecter et faire respecter la réglementation du code du travail
- Assurer une veille technique sur l'évolution du matériel
- Participer à la définition des besoins en matériel et équipement
- Préparer les interventions de maintenance du matériel
- Réaliser et suivre l'inventaire du parc matériel et du backline
- Maintenir les matériels et équipements en bon état de fonctionnement
- Gérer les stocks de consommables

## **Profil**

Expérience :

Confirmée dans au moins une des régies (plateau, son, lumière, vidéo), dans le secteur des arts visuels ou du spectacle vivant

Langues étrangères :

Connaissance de l'anglais technique serait un plus

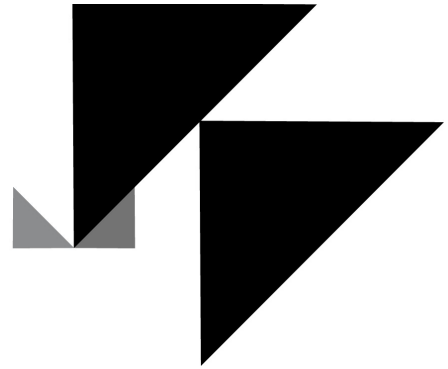
Mobilité : Permis B indispensable

Formations : SSIAP 1 serait un plus

## **Savoirs et savoir-faire :**

- Connaissances de base des différentes régies
- Approche de la réglementation ERP et du code du travail
- Analyser les fiches techniques
- Savoir lire un plan de scène et un plan de feu
- Planifier et coordonner une équipe
- Manager un projet





- Organiser son travail

Savoir-être :

- Rigoureux(se)
- Bonne écoute
- Esprit d'équipe
- Capacité d'adaptation
- Sens de l'organisation
- Sens des responsabilités

**Poste et rémunération**

- CDI temps plein
- Technicien Agent de Maîtrise groupe 6 / Convention Syndéac
- Rémunération selon expérience
- 35h par semaine modulées et annualisés
- Travail en soirée et week-end possible

**Candidature**

Poste à pourvoir pour le 1 octobre 2017

Candidature à envoyer exclusivement par mail avant le 15 août 2017 aux adresses : [coordination@fructosefructose.fr](mailto:coordination@fructosefructose.fr) et [production@aadps.com](mailto:production@aadps.com) précisant en objet du mail : "candidature régisseur technique".

Votre envoi devra comporter une lettre de motivation scannée et un CV détaillé au format PDF.