

ARA

FICHE TECHNIQUE

LES LOCAUX

* 10 salles insonorisées de 5 à 100m²

* Salle Alcatraz (150 places) pour concerts et showcases

* Studio : régie de 16 m2, salle de prise de 100 m2 (autres salles possibles suivant types de prises ou besoin)

LE MATERIEL

* Studio :

De 16 à 48 pistes in line

DTD Alesis HD 24

iMac 24''

Logic Pro 7.2

Editing Bias Peak 5.0

Convert A/D Motu

Convert D/A Motu, M-Audio

Mixing/Remote : Yamaha 01v96

Monitoring : Mackie HR 824 / Tannoy System 600

Préamplis Mindprint DI à lampes

Parc micros: Rode, Rode à tubes, Sennheiser, Shure, AKG...

* Alcatraz :

Yamaha 01v96 (40 pistes)

Mackie analogique (24 pistes)

Préamplis Mindprint DI à lampes Système retour :

HK-DART : 4 circuits EQ dédié

Système façade : HK-Elias PX

Système lumières avec contrôle DMX

* Backline ateliers :

Claviers Korg, Roland

Batteries Yamaha

Percus

Amplis Roland ; Hugues